

A large Saguaro cactus stands prominently in the foreground, its two arms reaching out. The background shows a vast desert landscape with rolling hills and other cacti under a clear blue sky.

Au Pays du Saguaro

Jean Renaudineau

Exposition photos
Jardin des Plantes

13 décembre 2011

22 avril 2012

En ce début de mars 2011, le désert de Sonora avec sa végétation sèche, sans vie apparente, armée de piquants, et sa faune invisible mais pourtant bien présente, ne crée pas l'exaltation immédiate.

Bon nombre de végétaux invitent le visiteur à respecter une distance de courtoisie. La présence de crotales fait craindre la morsure et le poison. Rapidement, l'appréhension se dissout dans le bleu du ciel et laisse la place à la fascination.

Chaque être vivant du désert, par sa force d'endurance à supporter ces conditions de vie extrême, suscite l'admiration.

A partir de la mi-mars, le désert prend quelques couleurs avec la feuillaison des peupliers dans le canyon. Au début d'avril, les ocotillos entrent en fleurs.

Il faut attendre la fin du mois pour assister à l'épanouissement des premières fleurs du saguaro.

Le désert se caractérise aussi par un silence qui surprend. Quand le vent vient à souffler, il met en vibration les épines souples du saguaro qui produisent un son musical, bien perceptible quand on se trouve à proximité. C'est inattendu, au coucher du soleil.

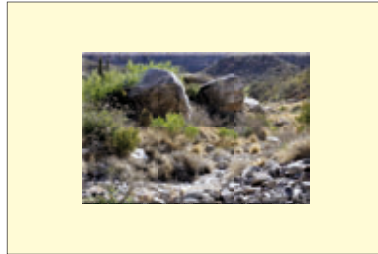
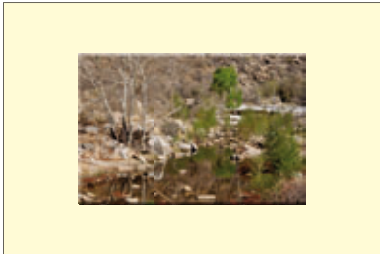
Le désert de Sonora, pays du saguaro, ne manque vraiment pas de piquants pour accrocher le voyageur et l'étonner.

Dans la salle Hectot :

Exposition de tirages photographiques sur papier sous cadre 40X50cm+ citations littéraires sur papier cartonné épinglé au mur.

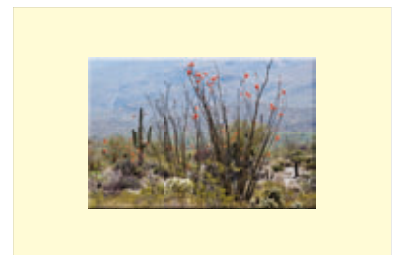
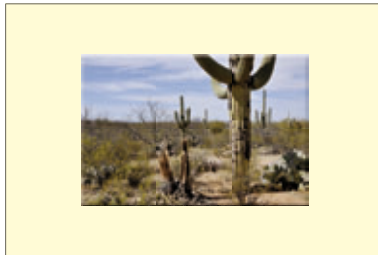
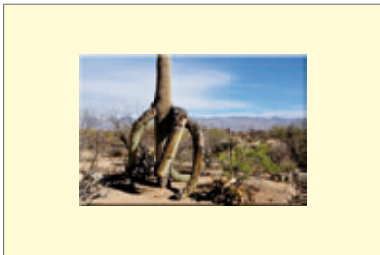
- Grand mur :

14 cadres le Saguaro et son milieu de vie : photos format 20X30cm + passe partout en carton blanc cassé



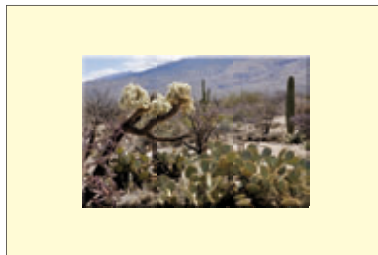
« L'eau ne manque pas dans le désert ; il y en a exactement la quantité suffisante : rapport parfait de l'eau au roc, de l'eau au sable, assurant ce large espace libre, dégagé, généreux, entre les plantes et les animaux ... »

Edward Abbey - Désert solitaire



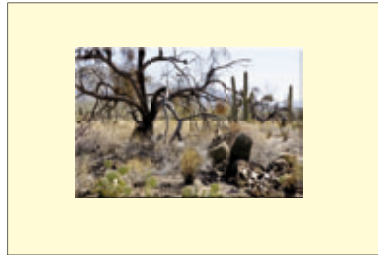
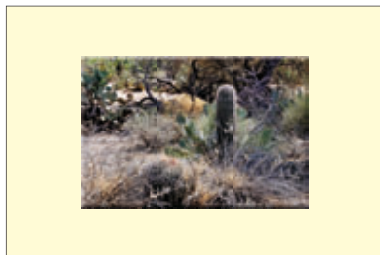
« Ni la pauvreté du sol ni celle des espèces n'explique la rareté de la végétation du désert, mais le fait que chaque plante y a besoin de plus d'espace. Il faut s'assurer de disposer de tant de terre pour extraire tant d'humidité. La véritable lutte pour la survie, le véritable cerveau de la plante, est sous la surface du sol ; au-dessus il y a place pour un développement parfaitement harmonieux. »

Mary Austin - Le pays des petites pluies



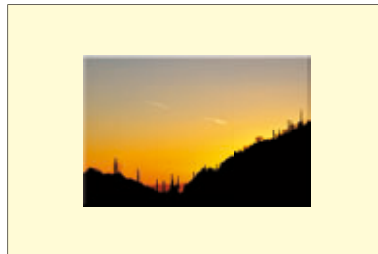
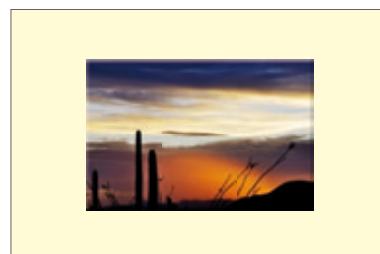
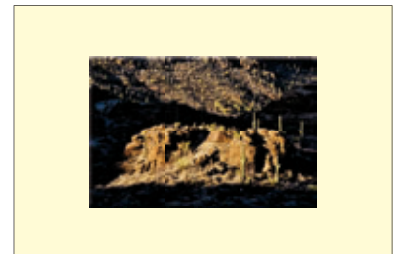
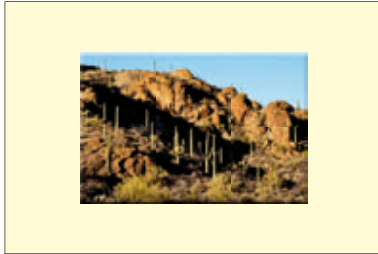
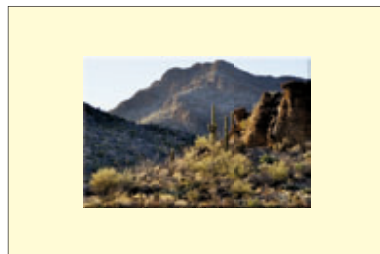
« Les plantes du désert nous font honte par leurs joyeuses adaptations aux contraintes saisonnières. Leur seul devoir est de fleurir et de produire des fruits, et elles le font à grand-peine ou avec une luxuriance tropicale, selon ce que permet la pluie. »

Mary Austin - Le pays des petites pluies



« Dans les montagnes et les mesas, le saguaro est si courant qu'on en oublie peut-être la beauté de ses formes. Et pourtant, ses contours sont aussi travaillés que ceux d'un minaret musulman, ses cannelures aussi parfaites que celles d'une colonne dorique. Bien souvent, on le voit qui se dresse sur le rebord de quelque piton rocheux, comme une flèche solitaire d'un temple en ruines sur un promontoire grec. »

John C. Van Dyke - Le désert



« Au coucher du soleil, après une journée de chaleur rayonnante intense, l'air est en général si épais que seules les longues et fortes vagues de couleur peuvent le transpercer. Les bleus sont presque perdus ; les teintes neutres ont disparu ; on perçoit les verts mais faiblement. Les vagues de rouge et de jaune sont les seules capables de traverser l'air épais avec force. Et ce sont là les couleurs qui nous narrent l'histoire du coucher de soleil dans le désert. »

John C. Van Dyke - Le désert

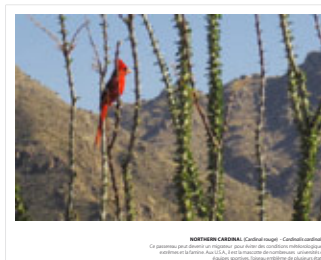
- 2 pans entre les fenêtres : 8 cadres : 3 cadres faune et 5 cadres flore. Dans chaque cadre une impression 40X50cm avec 2 visuels 17X25,5cm sur fond blanc + légende



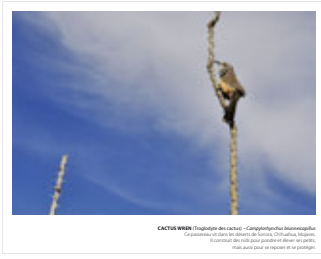
DESERT SANDSTONIA - Grand phyllocladon - *Sarcobatus californicus*
C'est un grand cactus, perché dans le désert du Centre et du Nord-Ouest.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



INDIA DOVE - Colombe Indes - *Columbigus*
C'est un oiseau, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



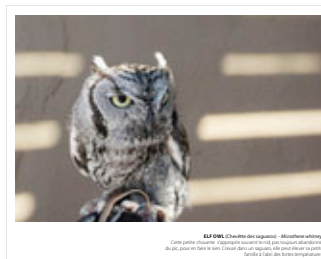
NORTHERN CARDINAL - Cardinal rouge - *Cardinalis cardinalis*
C'est un oiseau, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



CACTUS WREN - Troglodyte des cactus - *Campylorhynchus brunneicapillus*
C'est un oiseau, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



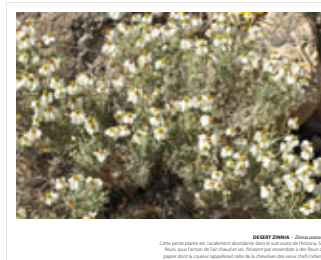
WHITE WINGED DOVE - Tourterelle à ailes blanches - *Zenaidura macroura*
C'est un oiseau, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



GREY OWL - Chouette des neiges - *Bubo virginianus*
C'est un oiseau, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



BUTTERFLISH - Coquelicot - *Rudbeckia hirtella*
C'est une fleur, très commune, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



DESERT ZINNIA - Zinnia - *Zinnia mexicana*
C'est une fleur, très commune, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



VALLEY MESQUITE - Mesquite - *Prosopis juliflora*
C'est un arbre, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



FRISKY FORTYSEVEN - Arabis - *Arabis*
C'est une fleur, très commune, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



DESERT MARSHMALLOW - Malva - *Malva*
C'est une fleur, très commune, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



LITTLE LEAF PALMWOOD - Cactus - *Cylindropuntia*
C'est un cactus, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



SCOFFLE - *Opuntia*
C'est un cactus, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



SAGUARO CACTUS - *Cylindropuntia*
C'est un cactus, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



WHITE STEMMED PRICKLY PEAR - *Cylindropuntia*
C'est un cactus, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.



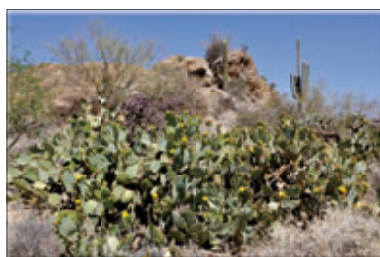
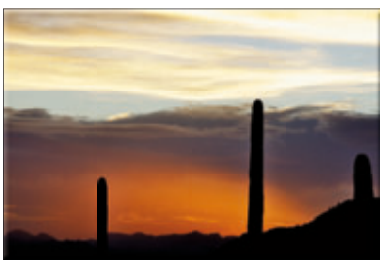
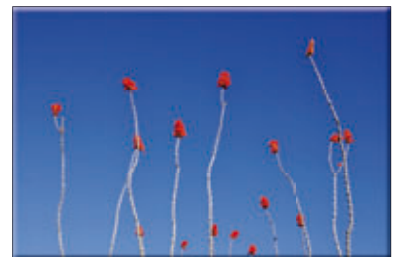
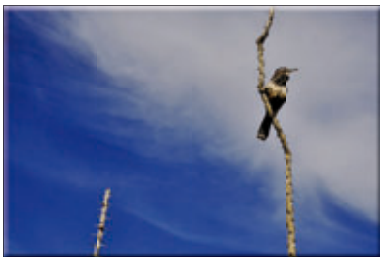
CRISCOITE WICH - *Cylindropuntia*
C'est un cactus, très commun, qui se trouve dans le désert du Centre, le Sud-Ouest et le Sud-Est.
Il est très rare et se trouve dans les montagnes du Grand Canyon.

- Pans de murs dans les angles : 6 (nombre maximum) tirages 53X80cm sur PVC 5mm, dont 1 panneau titre/présentation de l'expo



Dans le massif devant la serre à cactées (côté plage verte) :

- Exposition de 16 photos posées sur chevalets noirs : choix des images les plus graphiques, avec des couleurs vives (ciels bleus). Photos imprimées sur adhésif plastifié collé sur PVC format 53X80cm (légende/cartel ?)



- Exposition de 3 photos grands formats (trapèzes) de Carnegia gigantea 120/100X180cm sur structure en bois pyramidale fixée au sol par pics métalliques + titre de l'expo sur une des photos (renvoi vers la salle Hectot) ou sur un cartel PVC fixé au sol (supports alu)



